

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
CONSEILS DE LECTURE	9
PROLOGUE : AMOUR ET PHILOSOPHIE	11
1. Aimer, est-ce fusionner?	13
2. Aimer, est-ce s'accorder?	14
3. Aimer, est-ce d'abord s'aimer?	17
L'ART	23
1. Qu'est-ce qu'un(e) artiste?	25
2. Le génie existe-t-il?	28
3. L'inspiration existe-t-elle?	32
LE BONHEUR ET LE TEMPS	37
1. Les définitions du bonheur	38
2. Le chemin du malheur	42
3. L'habitude du bonheur	44
4. Fuir le bonheur de peur qu'il ne se sauve	48
5. En route vers la joie	52
LA CONSCIENCE	57
1. Vers la conscience de soi	58
2. Conscience et représentation	61
3. Conscience et identité	65
LE DEVOIR	71
1. Devoir et loi morale	72
2. Devoir et fautes	76
3. Devoir et fanatisme	78

L'ÉTAT	81
1. Les dangers de l'idéalisme	82
2. Le réalisme politique	86
3. Le pacte social	89
L'INCONSCIENT	95
1. L'hypothèse de l'inconscient	97
2. La croyance en l'inconscient	100
3. Le mythe de l'inconscient	102
LA JUSTICE ET LE DROIT	107
1. Le sentiment d'injustice	108
2. Le droit du plus fort et la force du droit	113
3. Une loi est-elle forcément juste ?	115
LE LANGAGE	123
1. Le propre de l'homme ?	125
2. Les mots et les choses	127
3. Le pouvoir des discours	131
LA LIBERTÉ	135
1. Apprendre à se tenir debout	137
2. Apprendre à danser	142
3. Le choix d'être soi	145
4. Avoir le courage de se révolter	147
LE TRAVAIL, LA NATURE ET LA TECHNIQUE	151
1. Un échange entre l'homme et la nature	153
2. La division sociale du travail	155
3. La division technique du travail	158
4. Prométhée enchaîné	163
5. Vieux fantasmes et nouvelles technologies	168
6. Nature et cultures	174

LA RELIGION	179
1. L'idée de perfection	180
2. Religion, foi, citoyenneté	182
3. Religion et individu	185
LA SCIENCE, LA RAISON ET LA VÉRITÉ	189
1. Vrai et réel, vérité et réalité	191
2. Vérité formelle et vérité matérielle	194
3. Dogme, vérité et théorie	197
4. Évolutions des sciences et limites de la raison	199
5. Les limites de l'observation	203
6. Les limites de la science.	205
7. Retour à l'art	208
ÉPILOGUE : LES IMBÉCILES ET LES DISTRAITS	213